

Fotografia nel Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano

prima edizione 2014/15

Call for proposal

per giovani artisti, studenti ed ex-studenti delle scuole di Fotografia

Promosso da:

Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano

A cura di:

Andrea Botto e Daniele De Luigi

PRESENTAZIONE

Il Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano indice la prima edizione di un bando rivolto alla fotografia italiana emergente. Il progetto prevede una chiamata rivolta a giovani artisti, studenti ed ex studenti delle scuole d'Arte e di Fotografia e la selezione di alcuni di essi per la realizzazione di un progetto fotografico personale sul territorio del Parco. L'obiettivo è la realizzazione di una produzione fotografica inedita volta a favorire una nuova visione dei luoghi, promuovendo la creatività giovanile nelle regioni Emilia-Romagna e Toscana.

La selezione finale degli artisti sarà affidata al comitato curatoriale, che seguirà ed accompagnerà gli autori selezionati nella realizzazione dei progetti personali.

TEMA

"Le Pievi del Parco dell'Appennino: luoghi e percorsi dello spirito" è il tema scelto per questa prima edizione del bando, che prende spunto dall'inaugurazione della nuova Porta del Parco, dedicata alla spiritualità, alla Pieve di Sorano di Filattiera (MS). Il territorio del Parco è, fin dall'antichità, luogo di attraversamento e di scambio tra i popoli, a cominciare dai Liguri dell'età del bronzo, di cui rimangono testimonianze nelle affascinanti statue stele, passando per gli insediamenti romani e longobardi, fino alle pievi romaniche che segnano il cammino sull'antica Via Francigena, che oggi, riscoperta e rivalutata, continua ad essere percorsa dai pellegrini di tutto il mondo. Tutto questo immerso in un territorio unico, che dai contrafforti dell'Appennino scende fino a valle, confine tra la Pianura Padana e il Mar Tirreno.

PROGRAMMA

Novembre 2014: apertura del bando

31 Gennaio 2015: termine invio scheda di iscrizione

28 Febbraio 2015: termine invio dei dossier di candidatura

Marzo 2015: comunicazione degli autori selezionati

Agosto 2015: consegna progetti fotografici
Autunno 2015: presentazione esiti del progetto e chiusura del bando

CONDIZIONI E TERMINI PER LA PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al bando **fotografi e artisti italiani e stranieri, residenti in Emilia Romagna e Toscana o ivi domiciliati temporaneamente per motivi di studio e lavoro**, con provata esperienza professionale nel campo fotografico, **di età non superiore ai 35 anni**, ovvero che non abbiano compiuto il trentaseiesimo anno d'età alla chiusura del bando. Sarà inoltre data particolare attenzione alle candidature provenienti da **studenti ed ex studenti** delle scuole di Fotografie ed Accademie d'Arte presenti in Emilia Romagna e Toscana.

ISCRIZIONE E CANDIDATURA

I partecipanti devono inviare la **scheda di iscrizione** (*vedi allegato A*) debitamente compilata e firmata **entro il 31 Gennaio 2015**.

I candidati iscritti hanno tempo fino a **sabato 28 Febbraio 2015** per presentare il proprio **dossier di candidatura** (*vedi allegato B*).

Non saranno accettate iscrizioni e candidature pervenute oltre i termini di consegna.

A ogni autore è richiesto di presentare un **portfolio** esemplificativo del proprio approccio professionale ed una **proposta progettuale** sul tema del bando.

COME PARTECIPARE AL BANDO

I candidati dovranno inviare all'indirizzo di posta elettronica photoparco@gmail.com tutti i materiali richiesti in due fasi successive:

- **entro e non oltre il 31 Gennaio 2015**
 1. **Scheda di iscrizione debitamente compilata** con il consenso al trattamento dei dati personali e conferma di adesione al regolamento (*vedi allegato A*) in formato *.jpg* o *.pdf*
 2. Scansione fronte/retro del **documento di identità** in formato *.jpg* o *.pdf*

 - **entro e non oltre il 28 Febbraio 2015**
 3. **curriculum artistico** (max. una cartella A4) in formato *.doc* o *.pdf*
 4. **una serie di almeno 15 immagini** (max. 20) salvate in formato *.jpg* a 72 dpi (peso max. 1 Mb cad.)
 5. **Proposta di progetto** (max. una cartella A4) in formato *.doc* o *.pdf*
-

Il materiale va inviato entro i termini specificati all'indirizzo di posta elettronica photoparco@gmail.com servendosi eventualmente di link per il trasferimento di file pesanti, quali *wetransfer* o *yousendit*. **Non si accettano dossier cartacei.**

Per informazioni e contatti:

photoparco@gmail.com

COMMISSIONE

Una commissione costituita dai curatori, Andrea Botto (fotografo e docente) e Daniele De Luigi (curatore presso la Galleria civica di Modena) e da rappresentanti dell'Ente Parco selezionerà **4 autori** entro il mese di **Marzo 2015**.

I risultati della selezione saranno comunicati via e-mail ai partecipanti e pubblicati sul sito www.parcoappennino.it.

OPPORTUNITÀ E RICHIESTE PER GLI ARTISTI SELEZIONATI

I 4 autori selezionati saranno chiamati a produrre un progetto fotografico inedito sulle Pievi e le architetture religiose presenti nel territorio del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano (*vedi elenco allegato C*). Ogni fotografo avrà circa quattro mesi di tempo per realizzare il proprio progetto, seguito dai curatori/tutor, con i quali avrà un confronto costante. Al termine di tale periodo, consegnerà all'Ente Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano un portfolio di circa **20 immagini** ad alta risoluzione in formato digitale. Ad ogni autore sarà riconosciuto un rimborso spese di **€ 400 (euro quattrocento)**, quale contributo per la realizzazione del proprio progetto.

DIRITTI E UTILIZZO DELLE OPERE DEGLI AUTORI SELEZIONATI

La proprietà intellettuale e il copyright delle opere è degli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti al Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano.

Consegnando l'opera, l'autore selezionato dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione della stessa, che i contenuti dell'opera non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio. Non è permesso l'utilizzo di opere d'arte o materiali protetti da copyright, senza l'autorizzazione dell'autore.

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle proprie opere e garantisce che i materiali, le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce al Parco non ledono alcun diritto di terzi e che l'autore ha ottenuto le necessarie liberatorie (ai sensi del d.lgs. n.196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per le immagini di persone o cose per cui sia necessario, precedentemente alla consegna delle stesse.

Il Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano si riserva il diritto di riprodurre, presentare, elaborare e pubblicare integralmente o in parte le opere degli autori selezionati, senza alcun onere ulteriore, nell'ambito delle iniziative di presentazione, esposizione e diffusione del progetto. I suddetti utilizzi saranno a discrezione dell'Ente Parco e l'autore non potrà esigere alcun compenso o avanzare qualsiasi altra pretesa.

Gli autori selezionati avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori dell'opera in occasione di tutte le forme di utilizzo.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del d. lgs. del 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di dati personali" e successive modificazioni ed integrazioni, si informano i candidati che il trattamento dei dati personali da essi forniti è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività selettive.

Titolare del trattamento dei dati personali è l'Ente Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, con sede in Via Comunale, 23 - 54010 Sassalbo di Fivizzano (MS).

DISPOSIZIONI GENERALI

Il Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi oggetto il presente bando prima della data di sua conclusione. In tal caso il Parco provvederà a dare adeguata comunicazione. Il Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano non assume responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente concorso.

Allegato A

**Fotografia nel Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emilano
prima edizione 2014/15**

SCHEDA DI ISCRIZIONE

(da inviare entro e non oltre il 31 Gennaio 2015)

Nome e Cognome _____
Indirizzo _____
Telefono _____
E-mail _____
Sito o link _____
Scuola frequentata _____
Anno accademico _____

IN ALLEGATO:

- Scansione fronte/retro del documento di identità

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi della Legge 675/96.

Confermo di aver preso visione del regolamento e di accettarlo in tutte le sue parti.

In fede

Data e luogo

Firma del partecipante

Allegato B

**Fotografia nel Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emilano
*prima edizione 2014/15***

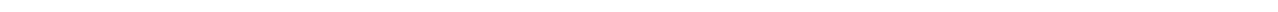
DOSSIER DI CANDIDATURA

(da inviare entro e non oltre il 28 Febbraio 2015)

Nome e Cognome _____

IN ALLEGATO:

- Curriculum artistico
- Serie di almeno 15 immagini (massimo 20) in formato .jpg a 72 dpi
- Proposta di progetto



Allegato C

Fotografia nel Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emilano prima edizione 2014/15

ELENCO PIEVI DEL PARCO DELL'APPENNINO

Pieve di Campiliola (Castelnovo nè Monti -RE)

<http://www.parrocchie.it/castelnovomonti/mariassunta/arte/pieve.htm>

Eremo della Pietra di Bismantova (Castelnovo nè Monti - RE)

http://www.vaticanoweb.com/monasteri/emiliaromagna/eremo_della_madonna_della_pietra_di_bismantova.asp

Pieve San Vincenzo (Ramiseto - RE)

http://www.parcoappennino.it/pun_dettaglio.php?id_pun=1184

Pieve di Santa Maria Assunta di Minozzo (Villaminozzo - RE)

http://www.comune.villa-minozzo.re.it/turismo/pagina.php?id_sezione=2&id_pagina=125

Chiesa dei SS Lorenzo e Michele (Monchio delle Corti - PR)

<http://www.parchidelducato.it/page.asp?IDCategoria=273&IDSezione=1523&ID=42297>

Abbazia di S. Salvatore e San Giacomo dei Linari al Lagastrello (Comano - MS)

<http://www.archeogr.unisi.it/repetti/dbms/skcm.php?id=2434>

<http://www.parcoappennino.it/pagina.php?id=90>

Pieve di di Santa Maria Assunta di Crespiano (Comano - MS)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Pieve_di_Santa_Maria_Assunta_\(Comano\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Pieve_di_Santa_Maria_Assunta_(Comano))

Pieve di San Paolo di Vendaso (Fivizzano - MS)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Pieve_di_San_Paolo_\(Fivizzano\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Pieve_di_San_Paolo_(Fivizzano))

Pieve di Santo Stefano di Sorano (Filattiera - MS)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Pieve_di_Santo_Stefano_\(Sorano\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Pieve_di_Santo_Stefano_(Sorano))

Santuario della Madonna del Perpetuo Soccorso (Corfino di Villa Collemantina - LU)

http://it.wikipedia.org/wiki/Santuario_della_Madonna_del_Perpetuo_Soccorso

Chiesa di San Romano Martire (San Romano in Garfagnana - LU)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Chiesa_di_San_Romano_martire_\(San_Romano_in_Garfagnana\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Chiesa_di_San_Romano_martire_(San_Romano_in_Garfagnana))
